

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Алейского района Алтайского края

МКОУ "Кашинская СОШ" имени Героя России А.И.Сугакова

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

Протокол № 1
От 28.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Методическим
объединением школы
Протокол № 1
От 27.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы
Косарева В.В.
Приказ № 38 от
«28» августа 2024 г.



Адаптированная рабочая программа
основного общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальные нарушения)
вариант 1
на 2024-2025 учебный год. класс ФГОС
«Чтение»
6 класс

с. Кашино

2024г

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г №1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) .

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Индивидуального учебного плана надомного обучения.

На изучение учебного предмета «Чтение» в 6 классе по индивидуальному учебному плану надомного обучения ребенка-инвалида отводится 2 ч в неделю. (в 6 классе — 68 часов, 34 учебные недели).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

ФАООП УО вариант 1 определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и плавного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов послепредварительной обработки);

- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, словесно иллюстрировать читаемый текст, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения читать доступный пониманию текст правильно, осознанно, плавно, целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии;

- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;

- развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;

- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями художественной литературы;

- формирование и развитие навыка речевого общения обучающихся на материале прочитанных и проанализированных литературных произведений;

- развитие и совершенствование навыка работы с различными текстами: художественными, научно-художественными, научно-популярными статьями;

- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 6 классе

Личностные результаты:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 6 классе

Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;

– заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);

– элементарная оценка поступков героев произведений;

– определение своего отношения к героям и их поступкам.

Достаточный уровень:

– правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);

– чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;

– самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;

– словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);

– составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;

– определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;

– деление текста на части по предложенному плану;

– полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;

– коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);

– заучивание наизусть 6—8 стихотворений;

– выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;

- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 6 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

– читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;

– отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

– твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

– читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;

– допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

– допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;

– читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

– читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;

– допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;

– обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Тематическое планирование

| ТЕМА | КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ |
|------------------------------------|------------------|
| Моя Родина. | 3 |
| Золотая осень. | 11 |
| Великая радость - работа. | 5 |
| Страницы истории. | 5 |
| Что такое хорошо, что такое плохо. | 3 |
| Здравствуй, гостя – Зима. | 16 |
| Весна – красна. | 8 |
| Рассказы о животных | 9 |
| Рассказы, сказки, стихи для детей | 7 |
| Обобщение | 1 |
| ВСЕГО ЗА ГОД: | 68 |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата | |
|-------|---|--------------|------|------|
| | | | план | факт |
| 1 | По В.Пескову «Отечество». | 1 | | |
| 2 | М. Ножкин «Россия». | 1 | | |
| 3 | М. Пришвин «Моя Родина». | 1 | | |
| | Золотая осень | | | |
| 4 | В. Бианки «Сентябрь» | 1 | | |
| 5 | И. Бунин «Лес, точно терем расписной...» | 1 | | |
| 6 | Ю. Качаев «Грабитель». | 1 | | |
| 7 | Б. Житков «Белый домик». | 1 | | |
| 8-9 | А. Белорусец «Звонкие ключи». | 2 | | |
| 10-11 | К. Паустовский «Заячьи лапы». | 2 | | |
| 12 | И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще». | 1 | | |
| 13 | Е. Носов «Хитрюга». | 1 | | |
| 14 | В. Бианки «Октябрь». | 1 | | |
| | Великая радость - работа | | | |
| 15 | С. Михалков «Будь человеком» , Б. Заходер «Петя мечтает». | 1 | | |
| 16 | По Д. Биссету «Слон и муравей». | 1 | | |
| 17 | По Д. Биссету «Кузнечик Денди». | 1 | | |
| 18 | Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». | 1 | | |

| | | | | |
|-----------|--|---|--|--|
| 19 | Дж. Родари «Пуговкин домик». | 1 | | |
| | Страницы истории. (5 часов) | | | |
| 20 | Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник»., Ф. Глинка «Москва». | 1 | | |
| 21 | В. Бианки «Ноябрь»., По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». | 1 | | |
| 22 | По А. Алексееву «Рассказы о русском подвиге». | 1 | | |
| 23- 24 | Е. Холмогорова. «Великодушный русский воин». | 2 | | |
| | Что такое хорошо, что такое плохо. (3 часа) | | | |
| 25 | По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». | 1 | | |
| 26 | Е. Пермяк «Тайна цены». | 1 | | |
| 27 | По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте». | 1 | | |
| | Здравствуй, гостя – Зима. (16 часов) | | | |
| 28 | В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина «Новогодние загадки». А. Никитин «Встреча зимы». | 1 | | |
| 29 | А. Дорохов «Тёплый снег».Д. Хармс «Пушкин» | 1 | | |
| 30 | В.Бианки «Январь» | 1 | | |
| 31 | Х-К Андерсен «Ель» (сказка) | 1 | | |
| 32 | Проверка техники чтения. | 1 | | |
| | (3 четверть) | | | |
| 33 | А. Чехов «Ванька» | 1 | | |
| 34 | И. Никитин, И Суриков. Стихи | 1 | | |
| 35 | М.Зощенко «Лёля и Минька» (Ёлка) | 1 | | |
| 36 | Ю.Рытхеу «Пурга» | 1 | | |
| 37 | Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», В. Бианки «Февраль» | 1 | | |
| 38- 39 | С. Маршак «Двенадцать месяцев» | 2 | | |
| 40- | Х-К Андерсен «Снежная королева» (сказка) | 4 | | |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| 43 | | | | |
| | Весна-красна (8 часов) | | | |
| 44 | С. Смирнов «Первые приметы», В. Бианки «Март» | 1 | | |
| 45 | В. Песков «Весна идёт» | 1 | | |
| 46 | М. Пришвин «Жаркий час» | 1 | | |
| 47 | Г. Скребницкий «Весенняя песня» | 1 | | |
| 48 | А. Толстой «Детство Никиты» | 1 | | |
| 49 | А. Твардовский, А. Плещеев «Стихи» | 1 | | |
| 50-51 | К. Паустовский «Стальное колечко» | 2 | | |
| | Рассказы о животных (9 часов) 4 четверть | | | |
| 52 | В. Астафьев «Злодейка» | 1 | | |
| 53 | Е. Баронина «Рассказы про зверей» | 1 | | |
| 54 | В. Драгунский «Кот в сапогах» | 1 | | |
| 55 | Д. Хармс «Заяц и ёж» | 1 | | |
| 56 | И. Крылов «Зеркало и обезьяна» | 1 | | |
| 57-60 | Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави» | 4 | | |
| | Рассказы, сказки, стихи для детей (7 часов) | | | |
| 61 | В. Набоков «Дождь пролетел», В. Бианки «Май» | 1 | | |
| 62 | М. Дудин «Наши песни ...» | 1 | | |
| 63 | В. Медведев «Звездолёт «Брунька»» | 1 | | |
| 64 | К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | 1 | | |
| 65 | А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» | 1 | | |
| 66 | В. Астафьев «Зорькина песня» | 1 | | |
| 67 | Н. Рыленков «Нынче ветер» | 1 | | |
| 68 | Обобщающий урок. Задание на лето (1 час) | 1 | | |

