

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Комитет по образованию Алейского района Алтайского края**

**МКОУ "Кашинская СОШ" имени Героя России А.И.Сугакова**

**РАССМОТРЕНО**

Педагогическим советом

Протокол № 1  
От 28.08.2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Методическим  
объединением школы  
Протокол № 1  
От 27.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы  
Косарева В.В.  
Приказ № 38 от  
«28» августа 2024 г.



Адаптированная рабочая программа  
основного общего образования  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальные нарушения)  
вариант 1  
на 2024-2025 учебный год. класс ФГОС  
«Чтение»  
6 класс

с. Кашино

2024г

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г №1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) .

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Индивидуального учебного плана надомного обучения.

На изучение учебного предмета «Чтение» в 6 классе по индивидуальному учебному плану надомного обучения ребенка-инвалида отводится 2 ч в неделю. (в 6 классе — 68 часов, 34 учебные недели).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

ФАООП УО вариант 1 определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и плавного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов послепредварительной обработки);

- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, словесно иллюстрировать читаемый текст, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения читать доступный пониманию текст правильно, осознанно, плавно, целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии;

- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;

- развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;

- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями художественной литературы;

- формирование и развитие навыка речевого общения обучающихся на материале прочитанных и проанализированных литературных произведений;

- развитие и совершенствование навыка работы с различными текстами: художественными, научно-художественными, научно-популярными статьями;

- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

## **Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 6 классе**

### **Личностные результаты:**

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 6 классе**

### Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;

– заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);

– элементарная оценка поступков героев произведений;

– определение своего отношения к героям и их поступкам.

Достаточный уровень:

– правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);

– чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;

– самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;

– словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);

– составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;

– определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;

– деление текста на части по предложенному плану;

– полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;

– коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);

– заучивание наизусть 6—8 стихотворений;

– выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;

- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

### **Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 6 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### **Критерии оценки предметных результатов**

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

*Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:*

– читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;

– отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

– твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

– читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;

– допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

– допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;

– читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

– читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;

– допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;

– обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

*Оценка «2»* не ставится.

#### *Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5»* - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»* - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»* - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* - не ставится.

#### *Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5»* - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»* - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»* - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* - не ставится.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

### Тематическое планирование

ТЕМА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
Моя Родина.	3
Золотая осень.	11
Великая радость - работа.	5
Страницы истории.	5
Что такое хорошо, что такое плохо.	3
Здравствуй, гостя – Зима.	16
Весна – красна.	8
Рассказы о животных	9
Рассказы, сказки, стихи для детей	7
Обобщение	1
<b>ВСЕГО ЗА ГОД:</b>	<b>68</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1	По В.Пескову «Отечество».	1		
2	М. Ножкин «Россия».	1		
3	М. Пришвин «Моя Родина».	1		
	<b>Золотая осень</b>			
4	В. Бианки «Сентябрь»	1		
5	И. Бунин «Лес, точно терем расписной...»	1		
6	Ю. Качаев «Грабитель».	1		
7	Б. Житков «Белый домик».	1		
8-9	А. Белорусец «Звонкие ключи».	2		
10-11	К. Паустовский «Заячьи лапы».	2		
12	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».	1		
13	Е. Носов «Хитрюга».	1		
14	В. Бианки «Октябрь».	1		
	<b>Великая радость - работа</b>			
15	С. Михалков «Будь человеком» , Б. Заходер «Петя мечтает».	1		
16	По Д. Биссету «Слон и муравей».	1		
17	По Д. Биссету «Кузнечик Денди».	1		
18	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1		

19	Дж. Родари «Пуговкин домик».	1		
	<b>Страницы истории. (5 часов)</b>			
		1		
20	Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник»., Ф. Глинка «Москва».			
21	В. Бианки «Ноябрь»., По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря».	1		
22	По А. Алексееву «Рассказы о русском подвиге».	1		
23-24	Е. Холмогорова. «Великодушный русский воин».	2		
	<b>Что такое хорошо, что такое плохо. (3 часа)</b>			
25	По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	1		
26	Е. Пермяк «Тайна цены».	1		
27	По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте».	1		
	<b>Здравствуй, гостя – Зима. (16 часов)</b>			
28	В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина «Новогодние загадки». А. Никитин «Встреча зимы».	1		
29	А. Дорохов «Тёплый снег».Д. Хармс «Пушкин»	1		
30	В.Бианки «Январь»	1		
31	Х-К Андерсен «Ель» (сказка)	1		
32	Проверка техники чтения.	1		
	<b>(3 четверть)</b>			
33	А. Чехов «Ванька»	1		
34	И. Никитин, И Суриков. Стихи	1		
35	М.Зощенко «Лёля и Минька» (Ёлка)	1		
36	Ю.Рытхеу «Пурга»	1		
37	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», В. Бианки «Февраль»	1		
38-39	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	2		
40-	Х-К Андерсен «Снежная королева» (сказка)	4		

43				
	<b>Весна-красна (8 часов )</b>			
44	С. Смирнов «Первые приметы», В. Бианки «Март»	1		
45	В. Песков «Весна идёт»	1		
46	М. Пришвин «Жаркий час»	1		
47	Г. Скребницкий «Весенняя песня»	1		
48	А. Толстой «Детство Никиты»	1		
49	А. Твардовский, А. Плещеев «Стихи»	1		
50-51	К. Паустовский «Стальное колечко»	2		
	<b>Рассказы о животных ( 9 часов) 4 четверть</b>			
52	В. Астафьев «Злодейка»	1		
53	Е. Баронина «Рассказы про зверей»	1		
54	В. Драгунский «Кот в сапогах»	1		
55	Д. Хармс «Заяц и ёж»	1		
56	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1		
57-60	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави»	4		
	<b>Рассказы, сказки, стихи для детей ( 7 часов)</b>			
61	В. Набоков «Дождь пролетел», В. Бианки «Май»	1		
62	М. Дудин «Наши песни ...»	1		
63	В. Медведев «Звездолёт «Брунька»»	1		
64	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1		
65	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1		
66	В. Астафьев «Зорькина песня»	1		
67	Н. Рыленков «Нынче ветер»	1		
68	Обобщающий урок. Задание на лето (1 час)	1		



